

3.9. Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор Атагайской ДШИ:
Агапова А.П.

«24» августа 2019г.



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Срок реализации - 8 лет								
				Трудоемкость в часах	Групповые	Индивидуальные		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Структура и объем ОП		3322-3488	328	2994-3160					количество недель аудиторных занятий							
Обязательная часть		3322	328	2994					32	33	33	33	33	33	33	33
ПО-01.	Хореографическое исполнительство	2401	65	2336					недельная нагрузка в часах							
ПО.01. УП.01	Танец	130		130			2,4		2	2						

3.10. Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор Атагайской школы искусств:
Агапова А.П.
«24» Августа 2019г.



Срок реализации - 1 год (9 класс)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка в часах	Самост. работа в часах	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по учебным полугодиям	
				Групповые занятия	Мелко групповые	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Структура и объём ОП		478,5-504,5	33	445,5-471						количество недель аудиторных занятий	
Обязательная часть		478,5	33	445,5						недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	330		330							
ПО.01. УП.01	Танец	-	-								

ПО.01.УП.02	Ритмика	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ПО.01.УП.03	Гимнастика	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ПО.01.УП.04.	Классический танец	165				165	17	18	5			5	
ПО.01.УП.05.	Народно-сценический танец	66				66	17	18	2			2	
ПО.01.УП.06.	Подготовка концертных номеров	99				99	18		3			3	
ПО.02	Теория и история искусств	82,5		33		49,5							
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	-		-		-			-			-	
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	-		-		-			-			-	
ПО.02.УП.03.	История хореографического искусства	82,5		33		49,5	17	18	1,5			1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:						379,5			11,5			11,5	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		412,5		33		379,5			12,5			12,5	
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов							4	3					
B.00	Вариативная часть	66				66							
B.01.	Народно-сценический танец	66				66	17	18	2			2	
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части						445,5							
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части		478,5											

