

Министерство культуры и архивов Иркутской области  
Иркутское областное государственное образовательное бюджетное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
(повышения квалификации) специалистов

**Учебно-методический центр «Байкал»**

664003, г. Иркутск, ул. Тимирязева, 6 литера А тел/факс: (3952) 20-71-10, 29-42-59  
E-mail: umc\_baikal@mail.ru

---

**РЕЦЕНЗИЯ**

**на программу учебного предмета ПО.01.УП.04 «Классический танец»  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной  
программы в области хореографического искусства «Хореографическое  
творчество», срок реализации – 6(7) лет**

**Разработчик:** Полозова Татьяна Викторовна - преподаватель хореографических дисциплин Муниципального казенного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Атагайская школа искусств», р.п. Атагай, МО «Нижнесудинский район».

Представленная программа является программой учебного предмета «Классический танец» со сроком реализации 6(7) лет.

Программа состоит из следующих разделов:

- пояснительная записка;
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, критерий оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы;

Программа разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусств «Хореографическое творчество», а также с учебными планами образовательного учреждения.

В разделе «Пояснительная записка» обосновывается необходимость разработки программы предмета «Классический танец» в образовательном процессе, роль и место предмета в приобщение одаренных детей к хореографическому искусству, влияние предмета на эстетическое воспитание и приобретение основ исполнения классического танца. Раздел содержит: характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации, формы проведения занятий, объём учебного времени. В части «Цели и задачи программы», обозначены направленность программы на создание условий формирования у обучающихся танцевально-исполнительских способностей на основе

приобретенного ими комплекса знаний, умений и навыков, необходимых для занятий классическим танцем. Также в разделе представлены «Обоснование структуры учебного предмета», которое дает общее представление об основных аспектах работы преподавателя с учеником, описаны методы обучения и материально-технические условия для успешной реализации предмета, предложены методы обучения и описаны материально-технические условия реализации учебного предмета «Классический танец».

Раздел «Содержание учебного предмета» раскрывает сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета. Даны конкретные требования по годам обучения, примерный рекомендуемый список изучаемых движений, требования к переводному экзамену (зачету), перечень основных составляющих элементов для сдачи выпускного экзамена.

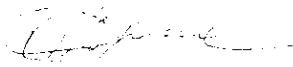
В разделе «Требования к уровню подготовки» помещены требования к знаниям, умениям и навыков, учащихся при формировании комплекса методической подготовки и практического исполнения элементов классического танца.

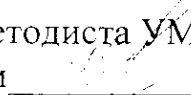
Раздел «Формы и методы контроля, система оценок» содержит виды и формы аттестаций, критерии оценок качества исполнения.

«Методическое обеспечение учебного процесса» содержит методические рекомендации для преподавателей классического танца, рассматривает основные формы проведения занятий принципы организации и проведения занятий. Особое место уделяется развитию танцевальной и выразительной техники исполнения движений классического танца.

Заключительный раздел программы содержит «Список рекомендуемой методической литературы»

Данная программа соответствует целям и задачам, поставленным ФГТ к дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и может быть эффективно использована в образовательном процессе.

Рецензент:  Горина Ольга Викторовна, ведущий методист ИОГОБУ ДПО (повышения квалификации) специалистов Учебно-методический центр «Байкал»

Подпись ведущего методиста УМЦ «Байкал» Гориной О.В. удостоверяю, специалист по кадрам  Наделяева Ю.А.