

**3.9. Учебный план
по дополнительной предпроектной профессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты».**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор Агагайской ДШИ:

Агапова А.П.

2017 г

М.П.



Срок освоения 8 лет.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самос т. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелко групповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачёты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Структура и объём ОП		3339-4638,5	1564 1958,5	1775-2680					количество недель аудиторных занятий							
Обязательная часть		3339	1564	1775					недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2008	1087	921												
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5...-13	2,4,6...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	165			165		7,8,9...-14	15			1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	7-14	15			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	98			98		2-6	15	1	1	1					
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		1,3,5...-15	2,4,6...-14	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

**3.10. Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты».**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор Агагайской ДШИ:

Агапова А.П.

М.п.  20 17 г.



Срок освоения один год (9 класс)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. Работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по учебным полугодиям			
				Трудовой в часах	Групповые занятия	Мелко групповые занятия		индивидуальные занятия	1-е полугодие	2-е полугодие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Структура и объём ОП		582,5 – 714,5	264-330	318,5 – 384,5				Экзамены	1-е полугодие	10	11
Обязательная часть		582,5	264	318,5					количество недель аудиторных занятий		18
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	313,5	165	148,5					недельная нагрузка в часах		
ПО.01. УП.01	Специальность	214,5	132			82,5		18	2,5	2,5	2,5
ПО.01. УП.02	Ансамбль	99	33		66		17		2	2	2
ПО.02	Теория и история музыки	231	99	132							
ПО.02. УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5	1,5
ПО.02. УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5	1,5
ПО.02. УП.03	Элементарная теория	66	33		33		17,18		1	1	1

Примечание к учебному плану.

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 11 человек (по ансамблевым дисциплинам - от 2-х человек), индивидуальные занятия.
2. При необходимости (для подготовки к ответственному выступлению, конкурсам) оркестр может докомплектываться приглашёнными в качестве концертмейстеров артистами (возможно из числа преподавателей школы), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.
3. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной частей объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
 - «Специальность» - 4 часа в неделю;
 - «Ансамбль» - 1 час в неделю;
 - «Фортепиано» - 2 часа в неделю;
 - «Сольфеджио» - 1 час в неделю;
 - «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю;
 - «Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю.
4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:
 - по учебному предмету «Специальность» - в объёме 100% аудиторного времени;
 - по учебному предмету «Ансамбль» - до 100% аудиторного времени (в зависимости от состава коллектива).