

Министерство культуры и архивов Иркутской области
Иркутское областное государственное образовательное бюджетное
учреждение дополнительного профессионального образования
(повышения квалификации) специалистов
Учебно-методический центр «Байкал»

664003, г. Иркутск, ул. Тимирязева, 6 строение А, тел/факс: (3952) 20-71-10, 29-42-59

E-mail: umc_baikal@mail.ru

исх. от 5/11/13 № 413

РЕЦЕНЗИЯ

На программу учебного предмета «Подготовка концертных номеров» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», срок реализации - 8 (9) лет.

Разработчик: Полозова Татьяна Викторовна, преподаватель Муниципального казенного учреждения дополнительного образования детей «Атагайская школа искусств», р.п. Атагай, Нижнеудинский район.

Программа содержит следующие разделы: Пояснительная записка; Содержание учебного предмета; Календарно-тематический план; Формы и методы контроля, критерии оценок; Требования к уровню подготовки обучающихся; Список литературы.

В пояснительной записке дана характеристика учебного предмета, уточнен объем учебного времени, предусмотренный на реализацию учебного предмета, с указанием максимальной учебной нагрузки, объема времени на аудиторные занятия, самостоятельную работу и консультации и обоснованием времени, предусмотренного на консультационные занятия. Определены цели и задачи учебного предмета, описаны прогнозируемые результаты обучения и виды самостоятельной работы.

В разделе «Содержание учебного предмета» отражает разнообразие репертуара, его академическую направленность, а также возможность индивидуального подхода к каждому ученику. Например: основная задачи первого года обучения - приобретение навыка танца в паре. Задача второго года обучения изучение движений и их разнообразных вариаций и т.д.

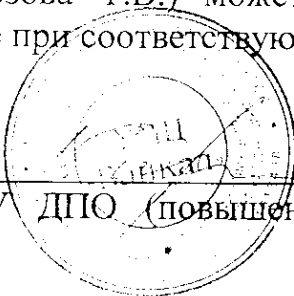
Грамотно и подробно по годам обучения разработан раздел «Календарно-тематический план». В конце каждого года обучения представлены виды промежуточных аттестаций.

Раздел «Формы и методы контроля, критерии оценок» четко раскрывает цели, задачи, виды и формы аттестации учащихся. Также в данном разделе представлен график проведения контрольных мероприятий с описанием их содержания. Раздел включает в себя «Критерии оценок текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости обучающихся».

Раздел «Методические рекомендации» содержит описание методов обучения, методических рекомендаций по организации аудиторных занятий и самостоятельной работы учащегося, обоснование значимости межпредметных связей, с указанием материально-технических условий реализации программы, а также предлагает примерный репертуар хореографических постановок.

Программа учебного предмета Подготовка концертных номеров (разработчик Полозова Т.В.) может быть рекомендована к применению в учебном процессе при соответствующей доработке.

Рецензент: _____ Горина Ольга Викторовна, ведущий методист ИОГ ОБУ ДПО (повышения квалификации) специалистов УМЦ «Байкал»



Подпись ведущего методиста УМЦ «Байкал» Гориной О.В. удостоверяю,
специалист по кадровой работе второй категории _____ Надеяева Ю.А.

