

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор Муниципального  
бюджетного учреждения  
дополнительного образования

«Атагайская детская школа искусств»



А.П.Агапова

**Положение  
о проведении школьного конкурса инструментального конкурса  
«Звучала музыка с экрана».**

**I. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения школьного конкурса инструментального исполнительства «Звучала музыка с экрана» (далее - конкурс).
- 1.2. Учредителями и организаторами конкурса является Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Атагайская детская школа искусств» (далее – Атагайская ДШИ)
- 1.3. Конкурс проводится среди обучающихся ДПОП «Народные инструменты».

**II. Цели и задачи конкурса**

- 2.1. Целью конкурса является приобщение и повышение интереса обучающихся к инструментальному искусству через развитие и творческую деятельность.
- 2.2. Задачи конкурса:
  - развитие инструментального искусства в Атагайской ДШИ
  - раскрытие творческого потенциала участников конкурса
  - повышение интереса к обучению детей в Атагайской ДШИ

**III. Порядок проведения конкурса**

- 3.1. Организацию и проведение конкурса осуществляет Атагайская ДШИ.
- 3.2. Ответственное лицо за организацию и проведение конкурса – преподаватель Атагайской ДШИ Журавлева Александра Николаевна (89041123868)
- 3.3. Для участников конкурса установлены следующие возрастные группы:
  - 4 класс ДПОП «Народные инструменты»
  - 6 класс ДПОП «Народные инструменты»
- 3.4. Конкурс проводится **19 марта 2021 года** очно.
- 3.5. Жюри конкурса формируется из преподавателей школы и приглашенных гостей. Жюри оценивает выступления участников конкурса, определяет список победителей конкурса и объявляет результаты конкурса не позднее **31 марта 2021 года**.
- 3.6. Итоги конкурса публикуются на официальном сайте Атагайской ДШИ.

**IV. Требования к конкурсным выступлениям**

Одна популярная пьеса из кинофильма или мультфильма.

## **V. Критерии оценки конкурсных выступлений и определение победителей**

5.1. Конкурсные выступления участника оцениваются по следующим критериям:

- Уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
- Уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура);
- Музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);
- Эмоциональность исполнения музыкального произведения (агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);
- Артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм);
- Общее художественное впечатление.

При выборе критериев учитывается специфика инструмента.

5.2. Конкурсные выступления оцениваются по 6 - бальной шкале.

5.3. В конкурсе присуждаются следующие призовые места: лауреаты I, II, III степени и дипломанты I, II, III степени в каждой номинации и возрастной группе.

5.4. При равенстве баллов присуждаются одинаковые места.

5.5. Жюри вправе присудить одному из участников конкурса, набравшего максимальное количество баллов Гран-при.

5.6. Победители награждаются дипломами и подарками.

5.7. Жюри конкурса оставляет за собой право присуждать не все места. По решению жюри могут быть вручены специальные дипломы