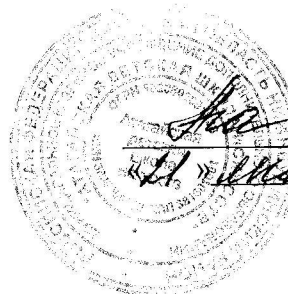


Муниципальное казенное учреждение  
дополнительного образования  
«Атагайская детская школа искусств»

ПРИНЯТО:  
на заседании Педагогического совета  
Атагайской ДШИ  
*«21» января 2013 г.*



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор  
Атагайской ДШИ  
А.П.Агапова  
*«21» января 2013 г.*

**Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей поступающих, критерии оценки работ поступающих в Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Атагайская детская школа искусств» в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.**

### **1. Порядок проведения творческих испытаний**

Требования к поступающим на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» 8 (9) лет обучения:

1.1. Форма отбора: творческие задания с целью выявления способностей, просмотр выполненных работ.

1.2. Приёмные испытания основаны на творческих заданиях определенной сложности и требуют от поступающих конкретных теоретических и практических знаний, умений в изобразительном искусстве, позволяют определить наличие способностей у детей в области изобразительного искусства.

1.3. Творческие задания выполняются поступающими в очной форме, по утвержденному расписанию с продолжительностью работы не более 2 академических часов. Академический час - 40 минут, перемена - 15 минут. Все необходимые материалы для выполнения творческой работы поступающий приносит с собой.

1.4. По окончании творческих испытаний поступающий получает общий балл, который состоит из двух оценок. По окончании экзаменов комиссия по отбору детей подводит итоги и определяет проходной балл.

1.5. Оценка работ поступающих на основе разработанных критериев производится комиссией по отбору детей коллегиально, на основе разработанных критериев. Оценка носит относительный характер и

разработанных критериев. Оценка носит относительный характер и предназначается для выбора среди поступающих наиболее подготовленной группы с целью дальнейшего обучения по предпрофессиональной программе.

## 2. Перечень творческих испытаний. Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей поступающих

2.1. Перечень творческих заданий для детей, поступающих в учреждение на 8 летнее обучение (возраст 6,6 - 9 лет):

- **1 творческая работа:** выполнение с натуры простого живописного этюда, на цветном фоне (материал: гуашь или акварель, формат А4);

- **2 творческая работа:** выполнение рисунка по представлению на заданную тему (материал: гуашь или акварель, формат А3).

2.2. Основные требования, предъявляемые к уровню творческих работ детей, поступающих в учреждение на предпрофессиональную программу:

1 творческая работа (возраст 6,6-9 лет)	2 творческая работа
1- Композиционно грамотно расположить рисунок на листе.	1- Композиционно решить пространство листа.
2- Передать пропорции и форму предметов.	2- Выразить замысел, используя собственные наблюдения, фантазию, воображение.
3- Живописное решение предметов.	3- Сложность композиции; грамотно расположить элементы композиции (фигуры, предметы) на листе.
4- Умение применять живописный материал.	4- Правильно передать основные цветовые отношения композиции.
5- Законченность работы	5- Знание материала, умение применять материал.
	6- Законченность работы.

## 3. Критерии оценки творческих работ поступающих

3.1. Задача комиссии по отбору детей - оценить творческие работы поступающих согласно принятым в учреждении критериям оценки.

3.2. Оценивается комплекс качеств, проявленных в работе, соответствующий требованиям по пятибальной шкале:

**5** - отлично (решены все поставленные задачи, уровень выполнения соответствует требованиям к работе, работа закончена);

**4** - хорошо (одна, две из поставленных задач решены слабо, работа выполнена полностью, но с небольшими недочетами, уровень соответствует требованиям к работе);

**3** - удовлетворительно (не полностью решены одна, две из поставленных задач; полностью не решена одна из поставленных задач, не соответствие требованиям к работе);

**2** - плохо (решены только одна, две задачи, полное несоответствие требованиям к работе).

3.3. После прохождения приёмных испытаний, поступающий в учреждение получит две основные оценки: за 1 и 2 творческие работы. Количество баллов, полученное за каждое задание, складывается из показателей уровня по каждому требованию. При получении общей оценки ребёнок принимается в 1 класс учреждения на основании рейтинга общего количества баллов.

**Таблица оценок на вступительных экзаменах (пример)**

	Оценка	Общий балл
<b>1 творческая работа</b>	5	10
<b>2 творческая работа</b>	5	